

AIKI-JO

Grundbegriffe



KAMAE

Haltungen

CHUDAN-NO-KAMAE



JODAN-NO-KAMAE



WAKI-NO-KAMAE



HASSO-NO-KAMAE

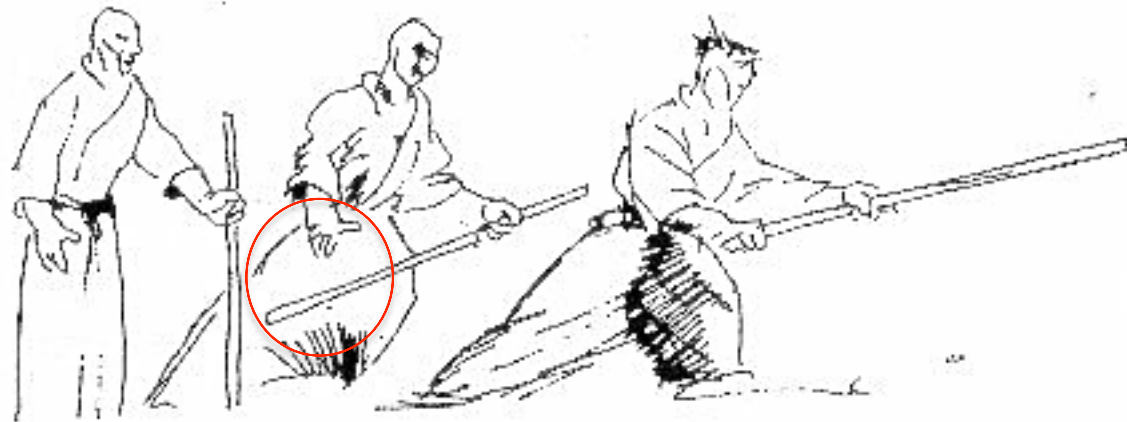


TSUKI

Stöße

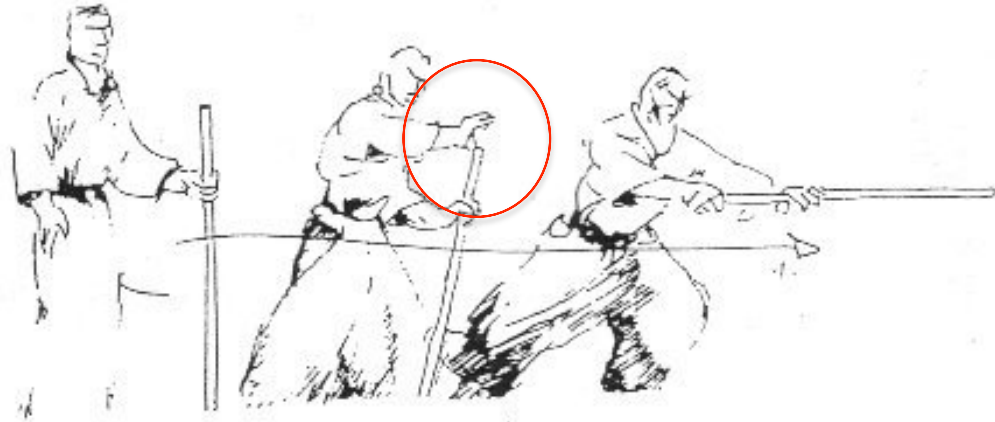
CHOKU-TSUKI

direkter Stoß
nach vorne



KAESHI-TSUKI

„Umdreh-Stoß“ als
Gegentechnik



USHIRO-TSUKI

Stoß nach hinten

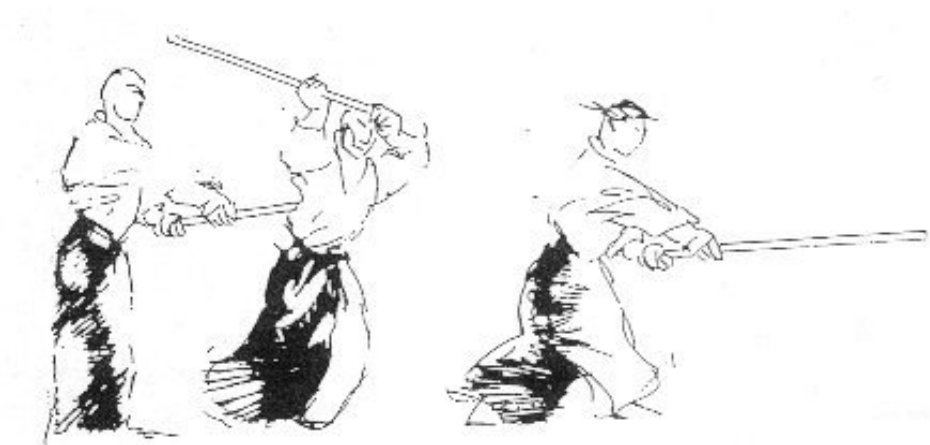


UCHI-KOMI Schläge

SHOMEN-UCHI

senkrechter Schlag
zur Schädelmitte

ähnlich:



YOKOMEN-UCHI

leicht schräger Schlag
zur Schläfe

GEDAN-GAESHI

seitlicher Schlag zum Knie



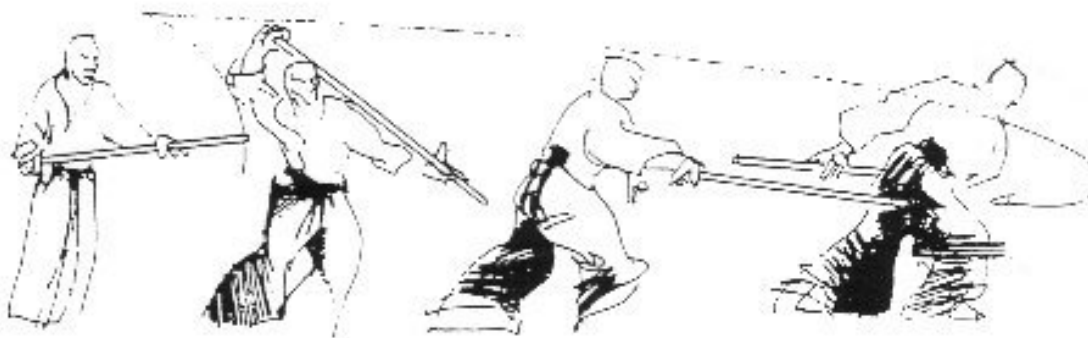
KATATE-GEDAN-GAESHI

einhändiger Schlag
zur Schläfe



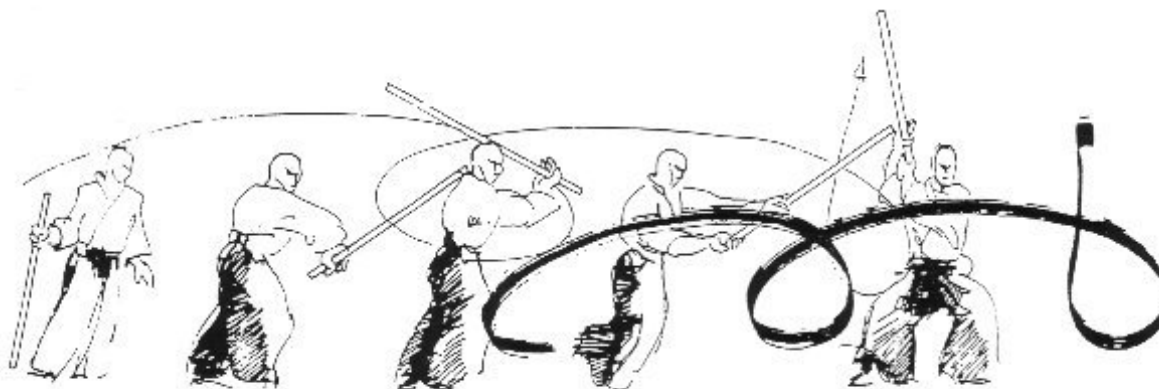
TOMA-KATATE-UCHI

weiträumiger
einhändiger
Schlag



KATATE-HACHI-NO-JI- GAESHI

einhändiger Doppelschlag
von schräg oben zur Schläfe
in Form einer Acht (jap.
„hachi“, geschrieben: 八)



KOHO-BARAI

Schlag aus hasso-no-kamae
durch Drehung nach hinten



Die Hauptbegriffe im Überblick

KAMAE	körperliche Grundhaltung
SUBURI	Grundübung ohne Partner
AWASE	Grundübung mit Partner zur Harmonisierung der Bewegung
KUMI-JO	festgelegte Partnerübung mit Stock
KATA	festgelegte Bewegungsabfolge